目だよ

発行 多可町図書館

〒679-1133 多可郡多可町中区糀屋 434-11

> TEL 0795 (32) 5170 FAX 0795 (32) 5171

http://www.library.taka.hyogo.jp/



ものとなっている。このま我ながらうまく図書館を利まうな気がする。この、チような気がする。この、チーはある。との、チールのではなどを手にとって、まればなどを手にとって、まればなどを手にとって、まればなどを つてみる。まこんな時もない。だけど欲し とっ んな時もあっていい本いでからなっていい本いであると もる。 いは味絵 いす は利

は活字本でも図書館で読むとなんだか賢くなったいって、まるでちょっとしたサロンのように時間不のカラフルな背表紙を眺め、取り敢えず子育てる。思いがけず暇ができた。あてもなく図書館にいつもそばに置いておきたい。しかし、本は高いつもそばに置いておきたい。しかし、本は高いから図書館に行く。 (鈴木家にとって今や生活用しているではないか。)-プな考えがまた図書館へ へ向 つ て欠か か わ せ せ

るた間でに

高家ら

いな

もい

か る た会1 / 13

札手のの の数を競いあいの声に耳を傾け、かれ、真剣に読み つのグル 行 お恒 れました。恒例のかるた ナプに



?すると共に、どういう仕組みに?。実際に綿から糸が紡がれる瞬 るのか不思議な感じがしました。 「たぬきのか して体験 してい. Mみになって いただきまし がただきまし

《参加された方の声です。

で、すごくよかなかできないこういう経験は がかいは

小学生・女 たけど

白かったです。難しかったけど

つのな 面

◆ 平成18年度利用状況

(3/10現在) 27,881人

利用者数: 貸出冊数:150,086冊 5,290名 登録者総数:

2月17日(土)貸出総数が40万 冊を超えました。

人数が集まり次第締切ります申込み期限 4/28(日)参加費 無料参加費 無料定 員 約25名 ほ 員 約25名 合わせください。 しくは図書館までお問 、ぜひ、ご参加ください。や読み聞かせに興味の

いか ?せ入門講座(図書館ではこ た じます。 程師 が期限 4/28 が期限 4/28 が期限 4/28 が期限 4/28 が期限 4/28 5月より (全4回)を開け 講聞

あんな本 ************

『ベルリン1945』 理論社 クラウス・コルドン/著(K943 コ)

12歳の少女エンネを 主人公に、第二次世界 大戦終戦前後のベルリ ンが描かれています。 大きな時代の波の中に 生きる様々な人たち。 普通の人々にとって戦



争はどんなものだったのか。強制収容所、 瓦礫の町、いつどんな状況であっても希 望を持つことの大切さが語られています。

作者は二十世紀前半のドイツを『ベル リン 1919』、『ベルリン 1933』との三部作 で、その時々にもっとも苦しい思いをし なければならなかった人々の視点から描 いています。(み)

『みつけたものとさわったもの』童話館出版 ウィルとニコラス/作 (E &)

犬のナップとウィンクルは庭をほり、と うとう一本の立派な骨をみつけます。とこ ろが、二匹ともこの骨は自分のものだと言 ってゆずりません。そこで、とおりかかっ た農夫や床屋の見習いにどうすればいいか 相談しますが、みんな自分の言いたいこと だけ言って二匹の問いには答えてくれず、 なかなかどちらのものか決められません。



あげくのはてに、大きな 犬に決めてもらおうとし ますが・・・。二匹と農夫や 見習いとのやりとりに、 同情しながらも思わず笑 ってしまいそうになる楽 しい絵本です。(さ)



朝の連続テレビ小説「芋たこなんきん」は、 田辺さんのエッセイを絡めながら田辺さん自 身の半生を描いたドラマです。大阪弁で庶民 の生活を軽快に演じる藤山直美さんは、田辺 さんの作風そのもの。昭和3年生まれの田辺 さんは、樟蔭女学生時代に友人と雑誌「少女 草」を発行するなど学生の頃から文学への才 能を発揮していました。28歳となった昭和31 年に「虹」で大阪市民文芸賞を受賞し、本格 的に文学活動を開始します。小説、評伝、エ ッセイ、古典、テレビ・ラジオドラマのシナ リオなど幅広い分野の作品があり、昭和 39 年に大阪弁の恋愛小説「感傷旅行」で第50 回芥川賞を受賞して以来数々の文学賞を手に しています。また、直木賞の選考委員として 昭和62年より平成16年までの18年間連続し て務めました。昨年"永遠の夢見る乙女"と 称される田辺さんも、作家活動 50 年を迎え、 近年の色紙には"年をかさねて夢うしなわず" と書かれています。

まいにち薔薇いろ 浪花のサガン



田辺聖子 編 クイズにチャレンジしてみてね! 答えは次のページに・・・

- (1)医者であった夫を「カモカのおっちゃん」と呼ぶのは
 - ① "~かもね" が口ぐせだった
 - ②鴨料理が大好物だった
 - ③京都の加茂町出身だった
 - ④ "~噛むか" が口ぐせだった



- (2)現代口語訳にとり組んだ古典文学作品は
 - ①伊勢物語
- ②源氏物語
- ③土佐日記
- ④平家物語
- (3)大好きなぬいぐるみのキャラクターは ①ミッキーマウス ②キティちゃん
 - (Dミッキーマリス (3スヌーピー
- ④テディベア
- (4)大阪の福島にあった生家の仕事は
 - ①写真館
- ②映画館
- ③洋装店
- ④洋食屋
- (5)こよなく愛してやまない舞台は
 - ①上方落語
- ②歌舞伎
- ③宝塚歌劇
- ④吉本新喜劇

『かぐやひめの遺伝子』 新風舎 『お

海野真凛/著 (アウミ)

政府と農業試験場の研究員、松井功介が 共同開発した遺伝子組み換え米「かぐやひめ」。収穫量は従来の米の2倍以上、味・

栄養価ともに優れた「かぐやひめ」は生産者、消費者にも受入れられ、やがて50%以上のシェアを占めるようになります。そんな中、原因不明の突然死が日本中で次々と起こります。死因はいったい何なのか・・・。



私たちは毎日何かしら食べて生きています。《食》への不安を感じながらも売られているものは安全だと信じて・・・。

いろんな人間模様を通して《食》や《農業》の問題をあらためて考えてしまいました。(た)

『おじさん通信簿』角川書店秋元 康/著(361 ア)



気づいたら「おこだら」になってしたり、50に告話をしていたり、50において初めの習性のではなったといいないではないである。まれせずに、「おしている」とはいいますに、「おしている」といいます。

さん生活」を満喫する極意を伝える愉快な本です。本の中に出てくる 20 の設問中半分に YES と答えた人は間違いなく、「おじさん」です。「おじさん」は「おじさん」で、なかなかいいものでありますよ。(か)

本と人、 出会い が Ï١ っぱ 61 !!

にくさんのご来館ありがとうござい

ました。 やこのジャ ズルづくり、 今年 ズルづくり、そのほかあまんじし会や絵本のカバーを使ったパ みは八千代(3/3周年を迎えた 公民館図書室 年を迎えた多可町図書館 ンボパズルに挑戦し /3)·加美(3 でもおはな

> 大月ルリ子先生とのつどい /9(金

も多数の方が参加されましたためのおはなし会を開催し、午前中は講演会、午後から からは 遠方 大 つから 人の

てんこもりフェスティ 3 11 バ

ار 塚刺本 婦人会のみなさんによる喫茶コー もり》な内容で大勢の方に楽し ただきました。 ?繍によるマイブツ のリサイクル、 播州織しおりづくり、 その名のとおり《てんこ 囲碁・将棋、 ク カバ

(2/25 - 3/24)

クラブの作品を展示し

イラスト、松井っ子

こさんの原画、

このほかあ

きたまり 小嶋明さ

ファイナル · フェ スティ 24 (土)バル

日館長を体験してもらいま町内3中学の生行し 図書館だ~いすきフォ

> 小さいパズルはしたことが あったけど、こんなに大き いパズルはしたことがなか ったので、見たときはびっ くりしました。みんなで完 成できたのでうれしかった です。 (小学生・女)

グラデーションの刺繍糸が きれいで、すてきなブック カバーが出来そうです。 (一般・女)

きれいな糸で刺繍が出来、 時間があっという間に過ぎ てしまいました。仕上げて マイブックカバーを自慢し (一般・女) たいです。

普段は手芸に遠のいていま したので目がなれるまで大 変そうにありましたが、少 しなれてくると見れるよう になって楽しくなってきま した。途中で終わりになり ましたが頑張って最後まで 仕上げたいと思います。

(一般・女)

る。

私は、本のリサイクルの記 事が目につくと是非行っ てみたくなる。 もしかする と自分が読みたい本があ るかもしれない。何冊かの 本を読み終わったらその うちの適当なものを実姉 (83 才)に届けることにして いる。姉は高齢であるにも 拘らず裸眼で小さな文字 が読めるというから驚き である。本を届けて一か月 が経たないうちに次の本 の催促の電話がある。様子 を伺いに行くと前回に届 けた本の内容をこと細か く楽しそうに話してくれ る。側で私たちの会話を聞 いていた姉の主人は「いつ もは小さな声でしか話さ ないのに本の話になると 急に元気な声になる。」と 言って笑う程である。これ もひとえに図書館の本の リサイクルのおかげであ

(一般・男)



表紙のひと 鈴木千春さん

1969年生、中 区東安田在住。 7才、2才の2児 の母。スクールラ ブ支援事業補助 員として中町中 学校に勤務。著書 に『いたいのいた いのとんでいけ』 『めだかさがし』 があり、現在、童 話を創作中。

こたえ 1 - 4 3-3 -3



はなしや参加された方による

わたしの「おす すめ本」をテー

·ラムでは鈴木千春さんのお

た。

絵本のカバーでパズルを つくるのはむずかしかっ たけど楽しかった。

マにみんなで

<u>\$</u>13 : : : :

該

(小学生・男)

パズル作りでは絵(カバ 一)を好きなのを選べて自 分でも作れてよかったで す。でも、とっても組み立 てるのが難しかったです。 しおりづくりは最初失敗 したけど次からはうまく できました。図書館でこん なことができて、とっても 楽しかったです。

(小学生・女)

パズル作りに参加させて いただきました。いつも見 ている絵本で自分だけの パズルができて子どもも 楽しかったみたいです。

(一般・女)

将棋、負けたけど楽しかっ たです。

(小学生・男)

官だよ

発行 多可町図書館

〒679-1133 多可郡多可町中区糀屋 434-11

> 0795 (32) 5170 FAX 0795 (32) 5171

http://www.library.taka.hyogo.jp/



夫婦で語り合う内に段々と好み

妻の読

1,000

60

万円

×

x年) これ

がっていたが、 以来、 うな多くのジャンルの本を楽しんでいる。 私の若いころには、『罪と罰』など文学に肩肘を張って粋 講談社の『巖窟王』等を一緒に読んだと懐かしんでいる。 うであるから、全くの本の虫と言える。 書好きは、 らの本を読んだ感想を、 全くその通りで無料で借りられるとは有り難い限りであ 五年)で、 中村吉右衛門の嵌り文句である。妻は、この歌舞伎役者「長谷川平蔵である」とはテレビの中で鬼平を演じた、 に共通点が生じてくるものらしい。振り返れば、 ける本を金額に換算すると大変な値になると言ったが、 かりの昨今である。 と親切が身に沁みて「おらが図書館」の思いが強まるば 可町図書館として衣替えをした。 とに安堵したものである。 館に足を延ばし図書の多さに驚き、 気作家の本を借り尽すことになった。 作を借り受けたことから、 の渋さに惹かれると言う。 (月50冊× 西村京太郎氏の「十津川警部シリーズ」など、 小学五年生の新学期に図書係に立候補したそ たまたま池波正太郎氏の「鬼平犯科 最近では、 12 最も親しい友人が、

時は移り三町合併も成り、

そして借りられるこ

その後は中町図書

職員皆さんのサービス

私どもの借り受

最後に趣味の川柳を一句

脳

の活性化を図りたく思っている。

である。

老妻との余生は、

図書で共通の話題を深め、 新刊書も多く感謝

町図書館は蔵書も豊富に揃

妻ともどもに肩の凝らないよ

幸いに、

の念頻

農閑期の父とは、

主役になれ 本が好き(麦人)

共通の 話題を求めて

加美区 岩かし

私の図書室通いが始まった。

の連

当時の加美町図書室(平成十

この歌舞伎役者

インターネツ ト予約開

になりました。 希望館も指定することができるよう ご自宅から本の予約ができ、 事前にパスワードの 受取



4 聞 かせ入門講

節にお招きし、 昨年に引き続き小栗栖真弓先生を 読み聞 かせ入門講

す。 たに申し込まれ、 座を開 心に聴講されてい リーテリング講座 33 名中 24 10月からはスト 講 し され、熱 7 () ま ま

が、

とても、

おもしろくてスリルが

を解決していくの

子探偵団

のメン

あ

ぜひ読んでください

11



楽しみに。 も開講しますの

゛ェルナンド・トリアス・デ・

G o

レツ

クス・

ロビアノ

ライやるウィー

今回 を紹介してもらっています。 図書館業務に挑戦してもらい、 学校から各2名ずつ計6名 6月6~10日の5日間、 は、 カウンターでの貸出、返却ほか 中学生に自分のおすすめ本 町 の生徒 内 の

ムに、

魔法のクロー

ぶり

に ッ

再会 クスは

たジ 54

Good Luck

年

ポプラ社

なりました。 な体験をさせてもらい、 『パスワードは、 私たちは多可町図書館で、 わ たしたちのおすすめ本 松原秀行/作 <u>ۍ</u>



トに合格し、 が電子探偵団 入団資格テス 主人公のマコ

(1 講談社 い経験に 5 ろん *************

たです。

ぜひ一度は読んでください。 の話はとてもおもしろかっ

マックスが語る魔法

のクロ

「 バ

の話をします。

『はるかニライ・カナイ』 理論社 (K913 /1) 灰谷健次郎/著

「犬や猫なら友だちでもよい。ヤギやイノシ シは人間の食べ物だ。いのちを食べることは ざんこくなようだが、 自然はその上で成り立 っている。その約束事はだれも破ることはで きない。」ヤギを飼いたいと言ったケイへの父 さんの言葉です。そして「金に目がくらんだ かわいそうな連中だ。人間は、ものを金にか



えるようになってダメにな てしもうた。ものにはみな、 いのちがある。連中はそれを 忘れている」これは島の松を 盗みに入られた時の長老の 言葉です。自然とともに生き ること、働くということ、生

こと・死ぬこと・・・沖縄の小さな島で の日常から、優しさが伝わります。(た)

『すばらしいとき』 福音館書店

ロバート・マックロスキー/作(Eマ)

春から夏の終わりまで、メイン州の島で過ご すマックロスキー一家の様子が描かれています。 遠くの島に降り出した雨が、やがて子どもたち の上に降り出す様子。海辺での遊び、満天の星 空の中ボートを漕ぐ子どもたち。夏の終わり、 嵐が近づく気配に大忙しの人々。家の中で暴風 雨が過ぎるのを待つ一家。嵐の後、倒木の幹を 歩く子どもたち。そして、島と別れる日がやっ

てきます。



レイチェル・カーソンが書き 残した『センス・オブ・ワンダ ー』の舞台でもあるメイン州、 きっと素晴らしく美しい所な でも、"すばらし う。 のでしょ いとき"は誰もが持っている に違いありません。



関西弁の軽快なテンポに乗って、軽わざ師そ うべえが繰り広げるシリーズ最新作「どろんこ そうべえ」が今年の1月に発刊されました。そ うべえは、第1作目は「じごく」に行き、次に 「てんごく」、それから「うちゅう」に、そして 29 年ぶりとなる4作目では「ちてい」で愉快な 物語を展開しています。現在、神戸新聞に執筆 中の田島さん(67歳)は高校時代までを高知県 で過ごした後、京都市立美術大学染織図案科に 進学したが、「染織の授業よりも劇団美大アトリ 工座での裏方作業で芝居の舞台美術ばかりを描 いていた」と話されています。また、ふたごの 弟田島征三さんが、"二人が生涯で一番大切で楽 しい思い出だった"と話す少年時代のエピソー ドを書いた自伝的エッセイ「絵の中のぼくの村」 は11年前に映画化され、第46回ベルリン国際 映画祭で銀熊賞を受賞しています。この映画に 田島兄弟も回想する本人役で出演されています。 どんな役者ぶりを発揮しているのか気になり(ユ ますね。



土を耕し 絵本を創る

~田島征彦 編~

クイズにチャレンジしてみてね! 答えは次のページに・・・

- (1) 京都の祭りでも有名な、記念すべき一作目の絵本の題名は
 - ①葵祭 ②貴船祭 ③祇園祭 ④時代祭
- (2)32年前、第9回京都洋画版画新人賞を受賞した時の副賞は
 - ①1ヶ月の海外研修
 - ②1ヶ月大丸ギャラリーで個展
 - ③1年間嵐山アトリエ利用
 - ④1年間の画材無料提供
- (3)「じごくのそうべえ」に出てくる「ふっかい」は 何者
 - ①相撲とり ②山伏 ③山賊 ④歯医者
- (4) 「じごくのそうべえ」は上方落語"地獄八景" をもとに絵本にしています。噺を演じる落語家は ①桂三枝 ②桂文珍 ③桂ざこば ④桂米朝
- (5) 現在、アトリエ兼住居として住んでいる島は ①家島 ②小豆島 ③与島 ④淡路島

☆☆*☆*☆*☆*☆*☆*☆*☆*☆☆* こんな?

『グレート・ギャツビー』 中央公論新社 スコット・フィッツジェラルド/著(933 フ)

富裕階級が集うニューヨーク郊外の豪 邸に住み、夜な夜な金持ちや有名人を招い て絢爛たるパーティを開く謎に包まれた 男ギャツビー。彼は結ばれなかったかつて の恋人への想いを断ち切れず、もう一度過 去を築き直し、失われたものを取り戻した

いと願う。その恋人とは偶然その隣人となっななじみであり大学時代の友人の妻であるデイジーである。"僕"はギャツビーから、ディジーとの再会



の手助けを頼まれるが・・・。翻訳者の小 説家・村上春樹にとって、きわめて重要な 意味を持つ作品だそうです。(さ) 『ホタル帰る』 草思社

赤羽礼子,石井宏/著 (916 ア)

鹿児島県知覧の特攻基地近くで、軍指定の富屋食堂を経営していた鳥浜トメと 15~20 歳前後の特攻隊員たちとの感動的な物語。知覧飛行学校へ入営し、親元を離れ、過酷な訓練に明け暮れた、少年兵たちの唯一の楽しみであった「外出」時に、富屋食堂で、心を



尽くすもてなしで、少年兵たちとの心の交流が始まる。やがて、戦況が悪化し、飛行学校から特攻基地へ変わっていき、旧知の少年兵が1人また1人と開聞岳の遙か沖縄の南海へ、特攻隊員として散華していった。トメの娘である赤羽礼子が、自分の目で見た母トメと特攻隊員との今生での最後の触れ合いを描いた作品です。

映画「ホタル」、「俺は、君のためにこそ死ににいく」でもえがかれた鳥浜トメ。感涙のノンフィクションです。映画とともに是非ご一読ください。(か)

としょかんをゆく



るものが多く、ページが取れだけで綴じた無線綴とよばれます。最近では糸を使わず糊 わずにそのまま返却される方、 たちに人気がある本は破れて 乗り物や恐竜の本など子ども は傷みが激しく、 カウンターで声をかけられる いることもしばしば。 やすくなっています。 気づいたものは修理をしてい 中でもよく利用される児童書 なったのは本の傷み具合です。 点検を終え少し気 図書館では 。また、

ご遠慮 な

開館して約3年が過ぎ、この2月、初め て蔵書点検をおこないました。 1年目はあ まり感じなかった汚れも、何十回となく読 まれている人気本は少しくたびれがち。 方、いい本なんだけれど、なかなか手にと ってもらえない本も。

います。

サポー国・ねっとの方々と そんな本を掘り起こして、 みなさんにご紹介できれば と思っています。

弁償していただくことも

(※破損の状況によっては

そうなんだ

ことも。

ときには爪楊枝

食べた後の団子

細

書がはさまっている

破損は専用の補修テープ等でなど様々です。ちょっとした だいに劣化 くお申し出ください。 直しますので、 プを使用するとテープがし そっと修復されている方、 職員に遠慮な はずれてしま セロテ

願います。 んが館内でで ませんので、 の飲食はご遠慮 申し訳ありませ

ん入っていたり、 菓子のくずがたくさ 返却本

です。 は皆さんのすも、図書館の T 気持ちよく使っ いただくた ご協力をお します。 (1 、ます。 だれもが もの の本で

というわけで:

ところですね。

しか

飲料

すればちょっと一息つきたい

てきますし、

一時間ほど読書

ようです。だんだん暑くなっ 意外とご存知でない方が多い のをご存知でしたか? 飲食できないという

みました。誰しも汚そうと思館でのことについてふれて って本を読まれる方はない でのことについてふれ最近少し気になった図

のところ飲食スペースがあり

本を傷める原因になります。 水・ガム・飴などの飲食物は

多可町図書館

には現在

ふくちゃんの ウインク

利用下さい。を置いていますの

たいです。

検いただくとあ

りが

また、

図書館に

ŧ でご

っ」と思うものもありま の串など・・・。思わず「え

返却される前に再度

今回の図書館だよりの巻頭文は利用者の方に書 いていただきました。今までは"まちの話題の人" や図書館長に原稿を依頼していました。今後は、利 用者のみなさんに図書館や本に対する思いなどを 綴ってもらえる場にできればと考えています。よし っ!書いてみようという方(字数は 700 字程度で す) は図書館員まで声をおかけ下さい。(け)

各種明

中には、スーパーのレ

クイズのこたえ

(2) ①1ヶ月の海外研修(副賞であ (1) ③祇園祭 る賞金 100 万円を使って研修しなければならず、モスクワ、東 欧、イタリア、スペイン、フランスと旅に出られている。)

(3) ②山伏

(4) ④桂米朝

図書館だより

発行 多可町図書館

〒679-1133 多可郡多可町中区糀屋 434-11

TEL 0795 (32) 5170 FAX 0795 (32) 5171

思ったのがきっかけでした。

で想像以上に喜んでくれました。もう二十数年前の話になり

ますが・・・。

明子さんの絵本『きょうはなんのひ?』『はじめてのおつか

私が手づくり絵本を始めたのは、

日常を生き生き描いた林

い』などを見て、わが子の日常も絵日記風に描いてみようと

子ども達は自分達が登場するの

http://www.library.taka.hyogo.jp/



私と手づくり絵本」

手づくり絵本作家 村上祐喜

がとびこんできました。好不調の波が激しく人間味あふれる を孫たちみんなで輪読して供養しました。そのとき私の絵 彼を描きたいと思い、白馬に降りしきった雪ん子達の目を通 苦戦しながらも金メダルを獲得した原田雅彦選手の泣き顔 活動も始めました。子育て日記の延長から離れたものを描き 東手づくり絵本の会」を知り、 大賞を受賞し出版しました。 この絵本が富山県大島町の全国手づくり絵本コンクール して『ハラダさんのハラハラ記念日』という絵本にしました。 たいと思っていたとき、長野オリンピックのジャンプ団体で なり、ガミガミ母さんになることもなく、ゆとりの子育てが まれる絵本の魅力にひきこまれました。 できました。横浜、大阪では絵本グループをたちあげ、 『ゆうやけいろのおじいちゃん』。父の一周忌にはその絵本 忘れられないのが他界した父のことを孫八人と合作し 夫の転勤で名古屋へ行ったとき三十年以上続いている「名 型にはまらず自由な発想で生 絵本づくりに夢中に 講習 本 te で

づくり絵本展を開きます。どうぞお楽しみに!めました。多可町図書館とご縁があって今月に当図書館で手」三年前から夫の故郷の丹波市でも手づくり絵本活動を始

ます。

温もりを一人でも多くの人に伝えていけたら・・・と思って

は温もりの通いあう中で生かされると実感しました。

そん

な

また、

絵本を完成さ

自分だけのオリ

なればと思い、 タンプラリー 館員とのふれあいの場に 目。 参加してくれました。 本を読む楽しみと図書 過去最高の約 も今年で3 始めたス 120 名



たしはスタンプラリ を して

たので「来年もあったらいい47 冊読みました。とってもとても好きになりました。夏 冊読みました。とってもたのしかっ 夏休みだけで

すが、

展】を開催いた 【手づくり絵本 たしま お越し

すのでぜひ、

貸出 冊

破しました。一口超え約7ヵ月後の 染んできているのではないでしょ って貸出冊数はまちまちなの てもあまり実感が湧かないと思いま 概に比較は出来ませんが、 されたと考えればすごい数字です。 万冊=6億円の税金が皆さんに還元 ほど便利なところです。 と約20%です。 つ皆さんの暮ら 一万三千冊の貸出です。 たのが徐々に増加 今年2月末に貸出冊 図書の平均購入単価 月平均、 万冊の貸出に約1年かかり 町民の登録率はという 一口で50万冊と言 の9月に50 図書館は使えば しの中に図書館が馴 約九千冊の貸出だ 数が40 図書館によ 合併以後は 1200 すこし 万冊を突 円×50 で、 万册

あんな本

てみてください。

方、

お気軽に立ち寄っ

『はるかな国の兄弟』 岩波書店 リンドグレーン/著 (K949 U)

しかし、

体が弱く長くは生きられな い弟・カールに、死ぬと行け るというたき火とお話の国 ナンギヤラのことを教えてく れた兄・ヨナタン。ところが ヨナタンはカールを残しナン

パックは4面しかない

が挑戦しました。

のに絵本は

11 の場面

絵本。思い思いのスト もある不思議な仕掛け

を考え

ぜひ、

まだ一度もお越

最終場面では飛び出すから

くりに 迎え、

13

名の子ども

上祐喜子さんを講師に

からくり絵本づ

手づくり絵

本作家村

牛乳パツ

クの

からくり

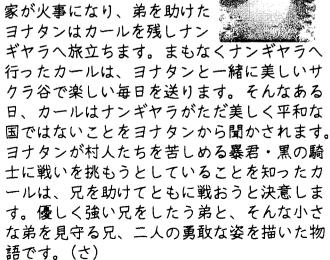
ました。 当初、

10

つ

25 •

26



『まあちゃんのながいかみ』 福音館書店 たかどのほうこ/さく (E た)

みじかいおかっぱ頭のまあちゃんはか みのながいおともだち2人とおかしをた べながらおしゃべり。「あたしはもっとず っとのばすんだから」とのばしたときの ことを想像します。橋の上からおさげを たらしたら・・・右のおさげと左のおさ げをぴーんとはって木にむすんだら・・・ とっぴょうしもない話を大まじめに話し 合っている3人がとてもほほえましく、 またこどもらしくてすごいなぁと感じま

す。なが~い三つ 編みがうずを巻い ている表紙も楽し い絵です。(た)

△★△★△★△★△★△★△★△★△★△★△★△



江戸の時代に生きる人々を、情緒あふれる会 話と豊かな情景描写で表現されている藤沢作 品は、小説の世界だけではなく映画・テレビ時 代劇・舞台の原作として多くの人々から親しま れています。藤沢さんは、昭和2年に山形県鶴 岡市の農家に生まれ、山形師範学校を卒業後、 地元の中学校で社会科の教師として2年間勤 務。そして昭和 46 年に浮世絵師の世界を描い た『溟い海』がオール読物新人賞に入選し、2 年後には『暗殺の年輪』で直木賞を受賞して食 品業界紙の編集長から時代小説家としての道 を歩み始めます。多くの小説の舞台となる「海 坂藩」は、郷里の庄内藩をモデルにしていると 言われ、代表作『蝉しぐれ』での藩内の記述を 元に、井上ひさし氏が3日3晩かけて詳細な町 の絵図面を仕上げています。また、架空の藩を 「海坂」と名づけた由来は、若き日に投句を繰 り返していた俳句雑誌の「海坂」から来ていま す。今年の、秋の夜長には、「江戸しぐさ」な らぬ「江戸人情」を藤沢文学で楽しんでみては いかがでしょうか。

時代を通して 普遍のテーマを綴る

~藤沢周平 編~

クイズにチャレンジしてみてね! 答えは次のページに・・・

(1) 小説「淳い海」で描かれた晩年の浮世絵師は

①安東広重

②東洲斎写楽

③喜多川歌麿

④ 葛飾北斎

(2) 日本アカデミー賞に輝いた映画「たそがれ 清兵衛」の主演男優は

①木村拓哉

②真田広之

③市川染五郎

4永瀬正敏

(3) 伝記小説の主人公で作品のタイトルとも なった俳人は誰

①松尾芭蕉

②小林一茶

③山口素堂

④与謝蕪村

(4) 総作品中(約368作)で登場する人の 創作氏名は何人

①1114人 ②2142人 ③3142人 ④4142人

(5) 藤沢さんは、"かたむっちょ"と呼ばれます。 この庄内弁の意味は

① ユーモアのある人

②物静かな人

③頑固者

④情にもろい人

こんな本

『ケルトの白馬』 ほるぷ出版

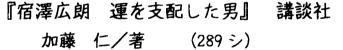
ローズマリー・サトクリフ/著 (933 サ)

イギリスの丘陵地帯に、白亜層の土を露出 させて描いた"アフィントンの白馬"と呼ば れる巨大な地上絵があります。ケルト人の手 によるといわれるその絵は、なぜどのように して描かれたのでしょうか?

はるか昔、先住民を力ずくで追い払い、丘 陵地帯に住み着いたイケニ族は、やがて大き なアトレバテース族に征服されます。族長の 息子ルブリンは、アトレバテース族の太陽の 馬を描き出すことで、奴隷となったイケニ族

の生き残りの新たな地での自由 を得ようとします。その馬はま た、自分たち女神の月の馬でも ありました。

人と自然が深く結びついて いた時代の、荒々しくも真摯 な物語です。(み)



早稲田大学でラグビー日本一、日本代表 監督として、スコットランドを撃破する歴 史的勝利を、ワールドカップでは、唯一の 勝利を挙げた監督であり、軽量小柄ながら 努力の天才として賞賛されています。本職 の銀行マンとしては、為替ディーラーとし て、また、円高、バブル崩壊、金融危機等



の日本が直面した大変難しい経済状況の中で、したたか に、不良債権処理を進め、三井住友銀行へ貢献しました。 また、みんなが手を付けなかった松下電器案件などの困 難な問題に、正々堂々立ち向かい解決に導いた功績は、 多くの関係者から賞賛を浴びています。しかし、人に言 えない悩み、孤独、必死で走ってきた故の極度の疲労、 ストレスなど様々な要素が重なり、メガバンクの頭取と いう、頂点の座を極める寸前で急逝した宿澤広朗の知ら れざる苦闘の生涯を関係者の証言等を通じてめぐって いきます。宿澤の数々の業績は、不断の厳しい練習、時 期を得た的確な判断、見事なリーダーシップなど、たゆ み無く努力を続けることで、運を支配し、数々の業績に 繋がりました。ラグビー愛好者はもちろん、全ての人に 必読のノンフィクションです。(か) *****************

としょかんをゆく

よく読まれた本(一般書)

	書名	著者	回数
1	佐賀のがばいばあちゃん	島田洋七	27
2	赤い指	東野圭吾	25
3	鈍感力	渡辺淳一	18
4	菜菜ごはん 野菜・豆 etc	カミノユウコ	17
4	東京タワー オカンとボクと時々オトン	リリー・フランキー	17

よく読まれた本(絵本)

	書名	著者	回数
1	恐竜トリケラトプス(シリーズ)	黒川みつひろ	40
2	まりーちゃんとひつじ	フランソワーズ	35
3	バムとケロのにちようび	島田ゆか	34
4	1000 の風 1000 のチェロ	いせひでこ	32
5	もりのなか	マリー・ホール・エッツ	28

よく蒜まれた本(児童蒜み物)

	書名	著者	回数
1	かいけつゾロリ(シリーズ)	原ゆたか	37
2	ハキちゃんの「はっぴょうします」	薫くみこ	29
3	りんごあげるね	さえぐさひろこ	27
4	怪談レストラン(シリーズ)		26
4	七草小屋のふしぎなわすれもの	島村木綿子	26

※恐竜やゾロリなどシリーズものは一つのみ掲載しています。

ご自宅に眠っている 本はありませんか

毎年3月に開催している図書館まつり。昨年度は 本のリサイクル市を実施し、大変好評でした。も う読まない本だけどまだまだ活用できる。そんな 本がご自宅にありましたら、リサイクルしません か。郷土資料や絶版等で手に入らない本は図書館 の方で所蔵し、その他はリサイクル市へと考えて いますのでよろしくお願いします。まずは図書館 までお問い合わせください。

||ベストリーダ (2007.1月~8月)



どんな本がよく読まれているのか な?なんて思われたことはありませ んか。絵本や児童の読み物はあまり変 化することなく定番のものが上位に ランクインしています。いせひでこさ んの『1000 の風 1000 のチェロ』など は、コンサートや原画展と連動して年 齢を問わずよく貸出されました。

一般書のトップは『佐賀のがばいば あちゃん』。じわじわと貸出が伸びて いき、映画化とともにさらに加速。ば あちゃんの生き方やその言葉に元気 をもらった人も多いのでは・・・。一般 書の場合、映画化、ドラマ化されると 一気に貸出・予約が増えます。『華麗 なる一族』もその一つ。今回ランクイ ンはしていませんが中高生から主婦 層を中心に貸出及びリクエストが増 えてきたのはケータイ小説です。数年 前の韓流ブームのようです。このほか 『女性の品格』といった新書タイプの 本。新書の本は出版数も非常に増えて きています。あと、新谷弘実さんの『病 気にならない生き方』といった健康に 関する本に人気があります。

表紙のひと 村上祐喜子さんプロフィール

1954 年富山市に生まれる。大学卒業後、 (株)柴田書店に入社し、月刊誌の編集に携 わる。結婚後、子育ての日々を手づくり絵 本に。93年、手づくり絵本講習活動を始め 99 年『ハラダさんのハラハラ記念日』をポ プラ社より出版。01年には毎日新聞「よん であげて」(9月)挿絵を連載。04年からは 丹波新聞カルチャーセンターで、手づくり 絵本講座を受けもつなど、関西を中心に各 地で講習し、手づくり絵本を広めている。 茨木市在住。

ちなみに問題(2)の俳優さんが 主演された藤沢映画は①「武士 の一分」。③「蝉しぐれ」。④「隠 し剣 鬼の爪」でした。



(5) - 3

多可町図書館

〒679-1133 多可郡多可町中区糀屋 434-11

> 0795 (32) 5170 FAX 0795 (32) 5171

http://www.library.taka.hyogo.jp/



私の 友だちは 多可町図書館協議会 『漢和大字典』 委員長

安藤尚文

新年おめでとうございます。

た。大いに活用していただきたいと思います。 それぞれでパソコンによる図書選びができるようになりまし 昨年の図書館事業は、三区のネットワークが完成し、 加えて

屈しのぎに明けても暮れても、父の漢字辞典を読んでいまし 出国の中国には、 中学二年生のときに一ヶ月近い病気をしたのがきっかけで、退 ものころ、漢字は嫌いでした。ところが、運命のいたずらか、 すが、音読み(中国語読み)はありません。当然ながら漢字輸 作った漢字です。 みると、国字は和製漢字で、中国から来た漢字を真似て日本で そのときに、国字というものがあるのを知りました。調べて さて、私の愛読書の一つに「漢和大字典」があります。子ど 読むというより眺めていたと言う方が正しいでしょう。 日本で作った国字はありません。 したがって、 訓読み(日本語読み)はありま

新聞や雑誌には時おり【峠】や【鰯】などの漢字が出てきま これらは正確には漢字ではなく国字です。【榊】もそうで これが面白くて、 「神さまにそなえる木」すなわち「さかき」という意味で 私は漢字大好き少年になりました。

覧(総画索引)が出ています。

画数が一画から三十三画まで

の

どんな漢字辞典でも最後には、必ず漢字(国字も含めて)

うことに答えてくれるのが「漢和大字典」で、私の友だちであ んですかなどとたずねられたら、困ってしまいますね。そうい 面白い漢字です。でも、 つけては、本文に戻って詳しく意味を調べています。 私はこの一覧で怹【皕、噩、螽、犇】などの面白い漢字を見 読み方は、 筆順は、 画数は、 部首はな 卍 **ŧ**ა 裏面をご覧下さい。

(注)

ツ ク

ようこそ図書館

づくり絵本

け

月~

12

5日間にわたって

200名を超える方々で、開催された絵本展は 名を超える方々でにぎわ



てみたいという声も聞きました。 期間中、自分でも手づくり絵本を作つ 月17日~21

10 どんぐりであそぼ 月27日

作っ

まをま したり、

んぐりご

自分で たど

ープ"

あ

な作品が出来上がって 創造力豊か 人形を作

うに語り手が覚えた昔話や物語を語る ストーリーテリング講座開 ストーリーテリ し。とも言われ、 現在17名の 月から始まっ 古老の昔語りのよ

、ます。

な

方が受講されています。

ことです。

10

に 読

ŧ

行

れ

T

み聞かせの指

また、多可高

た講座には、

は

ろん、 土曜日) なし会 に活動されて ングなど積極 ストーリーテ で読み聞かせ 書館でのお 各学校・ はもち (第2

子ども達や中 クラスごとに来館 た保育所4歳児 園の子ども達が 思い思いの本を て加美区 月 町幼の

と言う声をた 「楽しかった。 ***********

『火よう日のごちそうはひきがえる』 評論社 ラッセル・E. エリクソン/著 (K933 工)

また、 います。

来て欲しい。」 児童からも

T



ある冬の日、ひきがえるのウォ ートンは、地面のずっと下の居心 地の良い家を出て、無謀にもおば さんのところへ出かけます。とこ ろが、途中でたちの悪いみみずく につかまってしまいます。みみず

くは、自分の誕生日に食べるつもりで、ウォー トンを捕まえておきます。夜には、一緒にお茶 を飲んだり、おしゃべりしたりするのですが、 みみずくの気持ちに変わりはないようです。

最後の日、ねずみに助け出されたウォートン は、みみずくがキツネに襲われているのを見ま す。さて、ウォートンは・・・ 読後に満足でき

『たいせつなこと』 フレーベル館 マーガレット・ワイズ・ブラウン/さく(Eワ)

"スプーンにとってたいせつなのは それ をつかうと じょうずにたべられるという こと"

草や靴など、日々、私たちがなにげなく目 にするものたちそのものの、大切なところは どういうところなのかが自由にとらえられ、 その視点の鋭さにはっとさせられます。さら

には、ありのままの"私" 自身がいかに大切な存在 であるのかを気付かせて くれます。子どもだけでな く、なんとなく心が疲れた 人にも読んでほしい絵本



です。(さ) る1冊です。(み)



~紫式部 编~

"めぐり逢いて 見しやそれとも わかぬ間に 雲隠れにし 夜半の月かな"この歌は、小倉百人 一首に収められ、平安の時代を代表する歌人でも あり『源氏物語』の作者とされている紫式部が、 幼なじみとの出会いを詠んだ歌です。紫式部は、 藤原為時の次女として 973 年ごろに生まれ、幼少の頃より漢詩や文学に親しみ、十代の頃は父の蔵 書を読みふけっていたと伝えられています。

紫式部は、源氏物語の「蛍」の巻で光源氏に「物語は真実を書くのもではなく、虚構によって人の世の真実を描くもの」と語らせています。その言葉どおりに、王朝貴族の恋物語を描いた源氏物語には、登場する 430 名近い人物それぞれに身分と性格を与え、史実や実際の場所を物語の中に巧みに取り入れて現実感を持たせています。

イギリスの文豪シェイクスピアが、数々の名作を書き上げる600年も前に、現代と変わらぬほどの思いと手法によって生み出された、世界最古の長編小説『源氏物語』を今年の一読に加えてみてはいかがでしょうか。

いまの世に 語りつがれし 恋絵巻 めくりかさねり 千のこよみを 今年で千年紀を迎えた「源氏物語」に関係するクイス ですチャレンジしてみてね。答えは次のページです。

- (1) 源氏物語の中で詠まれている和歌の数は ①195首 ②345首 ③795首 ④1111首
- (2)2千円札に描かれている「源氏物語絵巻」の
 - 場面は ①桐壺 ②鈴虫 ③松風 ④夢の浮橋
- (3) 「若菜の上」の巻に出てくる、宮廷で飼われていた動物は
 - ①サル ②ニワトリ ③ウサギ ④ネコ
- (4)現代語訳として瀬戸内寂聴さんが 有名ですが男性の小説家では
 - ①島崎藤村
- ②武者小路実篤
- ③谷崎潤一郎
- ④田山花袋
- (5) 源氏物語と同じ時代の古典文学は
 - ①伊勢物語
- ②土佐日記
- ③枕草子
- ④徒然草



☆☆*☆*☆*☆*☆*☆☆☆☆☆☆☆ こんな本

『憎まれ役』 文藝春秋

野中広務・野村克也/著 (914 ノ)

郷里が同じで、京都に生まれ、 町会議員から自由民主党幹事長ま で務め、政界のドンといわれた政 治家と、峰山高校からテスト生入 団して現役時代は三冠王、監督で は日本シリーズ3回優勝など名将

野中広務

といわれた野球人の大討論。抵抗勢力や日陰に咲 く月見草など、常に二人はマスコミなどから憎ま れ役にされてきました。

パフォーマンス政治家(小泉純一郎)とパフォーマンス監督(長嶋茂雄)の国民的人気によって格差社会や日本プロ野球界の堕落をもたらしたと著者は言う。格差社会、勝ち組、負け組など、人気先行の日本社会への警鐘と、日本の将来を思うがゆえに、歯に衣着せぬ考えを高らかに論じています。(か)

『かわいい切り紙レッスン』 主婦の友社(754シ)

ハサミを使ってチョキチョキー。

だれでも簡単につくれる「切り紙」は、ずっと昔から世界中で親しまれてきた"紙遊び"です。絵が描けなくてもだいじょうぶ。好きな写真や絵を写しても〇Kです。折り紙を2回、3回折って切って開いてみると、想像を超えた形が生まれてワクワクしますよ。完成したものをみると、ほんとうに自分で作ったのかと感動してしまいます。

出来たものを、カードやラッピングに貼った りアイデア次第でいろいろな使い方ができます。



『すてきな切り紙』『かっこいいきりがみ』『切り紙・もんきりあそび』などいろいろな本がありますので、ぜひ試してみてください(た)

としょかんをゆく

利用者の方から 年賀状を もらったよ



新年75めでけが呼います。

昨年は数多の本でお借りて発む事べては充実な一年では、 今年8年1日横江河町里港館到用(大小思)7月3月 本の整理の質もいうだれ、スタップのオないき分では 颁加3思、自17、对。本部有胜3的空后对。

分车153(<为槽·以充(对,车頭以及以)夠可图的 の更な充実と承張を預っております。

孤洲军王月

中区 藤井輝二さん



八千代区 長谷川さん

あけまして

おめでとうございます

たような可愛らい図書館は建物を蔵書 回書館を知ったのけ プくりを始めて四年目になります。 八千八七四日ある湯在型 この有人。田園風景の広がりを前庭にし ş 野茶

八千代区 伊藤志のぶ さん-

あげましておめでとうごさいます

今年もでんどん蔵書をいませいと思っていませいと思っていますので、これからも図書をなけて 楽しみにしています。 毎 :蔵書が増え、今年は 読めるのか、



中区 西川未紗さん

あけまして ちめでょうございます

図書館で毎週たくさんの絵本を 質していただいてるおかけでれか家の ワンパクはあゃんは絵本が大きです。

今年も たくさんの絵本を 質りるぞぁ ―。

新年も どうぞ 宜しくお願いします

金高小登利さん 加美区

【ちょっと一息 その1】



【皕】ヒョク 2百

【噩】ガク おごそかなさま おどろく

いなご 【螽】シュウ

【犇】ホン ひしめく

(『大漢和辞典』大修館書店より)

ふくちゃんゼミナールのこたえ

(2) ② (1) ③ (3) ④

(4) (3) (5) ③

【ちょっと一息 その2】

「枕草子」は清少納言、「土佐日記」は 紀貫之、「徒然草」は吉田兼好、伊勢物 語は作者不詳です。



進し、本のかれてさい。 がけないおお越し下さい。 こおりくお願いいたします。



A Happy New Year! ~休日は図書館のほうへ

昨年秋、小春日和の暖かい午後、細君と娘と共に 小一時間ライブラリーで過ごし、その後そばの公園 をぶらぶら。りんごサイズの黄色い果実が地面に転 がっており、何気なく拾ってみて娘に手渡そうとす ると娘は空を見上げて指をさしていた。空を覆うよ うな枝を伸ばした巨大な松の木が聳えており、さら に娘の顔ほどもあるマツボックリが地上 10 メート ルぐらいのところでぶら下がっていた。持っていた 果実をアンダースローで領上高く投げてみたら、な んとそのマツボックリに命中。おとうさんスゴイと 言って落ちてきた獲物に大喜びする娘と細君、ワン ショット(一発)で得た不意の父親の得意。

さてこの偶然の喜びや刺激そして得意はライブ ラリーの中、本との出会いの中、でこそ味わうこと のできるもの。とうに絶版になっている本をリクエ ストすると3日後に県立図書館から届くそのネッ トワークの迅速さ。様々なリクエストに対する懐の 深さ。休日に行くところ、それはミッドタウンの西、 「どこでもドア」がぎっしり詰まったあなたのとこ

- 加美区 安平一郎さん