

3 '22 ベルディーホール自主公演事業

演劇セミナー発表公演

作・演出 大塚雅史

RESCUE

レスキュー

～ある消防団員の長い長い一日～

明日を救え！

2022年 4月17日(日) 【開演】①12:00～/②15:30～
各30分前開場

多可町文化会館ベルディーホール 兵庫県多可郡多可町中区中村町135
TEL 0795-32-1300

【チケット料金】 一般 1,500円 高校生以下 500円 (当日500円増) 全席自由 未就学児無料

【チケット発売】 2月5日(土)

※購入・予約いただいたチケットのキャンセルはできません
※新型コロナウイルス感染拡大防止のため公演を変更する場合がございます
※車いす席を希望される方は事前にもホールまでお申し出ください

■プレイガイド

ギフトショップ清水 (0795-32-2978)

細田書店 (0795-32-0073)

西村書店西脇店 (0795-23-3350)

新・文具館柏原本店 (0795-72-1223)

ブックショップM (0795-32-3606)

ヨシダ楽器 (0795-22-2322)

おしやれの店しんみせ (0795-28-2215)

多可町文化会館 ベルディーホール

Verde Hall

演劇セミナー発表公演

RESCUE

レスキュー

～ある消防団員の長い長い一日～

農家を営むダンは、村の消防団員でもある。

志は高く、町の平和と安全を命懸けで守りたいと真剣に考えている。

その妻・アンナは、ボランティア活動に精力的。

絵本の読み聞かせ集団「ママレンジャー」を有志と共に結成。町の子供達へ物語を発信する。

そんな夫婦のとある一日をドキュメントタッチで描くドラマ、『RESCUE』。

ママレンジャー公演『グスコブドリ』の伝記（宮沢賢治原作）が公民館で開幕する頃。

ダンは、消防団の詰所へと急いでいた。町の危機を報せる警報が目にしたからだ。

朝から降り続く雨はその激しさを増していた。

川が氾濫。一軒の家が今にも流されそうになっていた。

町に続く峠が山崩れて塞がれた。外からの救助隊をすぐには望めない状況。

つまり。助けを求める住民の命運は消防団の手に。ダンには初めての实战となる。

一方、避難所となった公民館。アンナは、公演続行を決意。

皆に安心を届けること。それこそが我らの使命。中断していた物語の幕は再び上がる。

ベルディーホール演劇セミナーとは

「舞台演劇を鑑賞するだけでなく、地域の人々にもステージに立って表現する魅力と楽しさを体験してほしい」という想いで平成8年から始まり、20年以上ほぼ毎年開催されています。公募で集まったメンバーや地元のダンスグループ・楽団等が、プロの脚本・演出家である大塚雅史さん指導のもと、約2ヶ月で作品を作りベルディーホールの舞台で披露します。あまじやこ伝説から多可町の偉人、山田錦や旧鍛冶屋線など地元を舞台にしたものから、シェイクスピア作品、オーケストラとの共演など様々な作品を上演してきました。



作・演出・指導 大塚雅史

脚本家・演出家・照明家。1966年生まれ。京都府出身。大阪市在住。

関西大学演劇研究部「学園座」を経て、1990年に劇団「ランニングシアターダッシュ」を旗揚げ。主にスポーツを題材に「熱くて泣ける青春エンターテインメント」と呼ばれたエネルギッシュで疾走感溢れる作品を次々と発表した。2005年、解散。

現在、フリーの演劇作家としてソロ活動中。市民ミュージカルの演出やアクトーズワークショップなど、活動の場をさらに広げている。また、独創的ライティングで関西屈指の照明デザイナーの呼び声も高い。

お客様へのお願い 新型コロナウイルス感染拡大防止のために

- ご入場時に検温を実施します。37.5℃以上の場合はご入場をお断りする場合があります。
- 不織布マスクの着用をお願いします。
- 咳エチケット、手洗いや手指の消毒にご協力ください。
- 入退場時にはソーシャルディスタンスの確保をお願いします。
- チケットの購入時または来場時、「お名前・電話番号等」をお伺いします。

この情報は必要に応じて、保健所等に提供する場合がありますのでご了承ください。