

私たちは知らんとあかん

—戦争の中で生きた

青い目の人形物語—

私のお話をする前に、『青い目の人形』のお話を聞いてほしいの。
それは遠い遠い昔、今から95年前…

ギューリック博士と渋沢栄一が繋いだ友好

1880年代から1920年代にかけ、アメリカで日本人を敵視した移民排斥運動が起これり、日本とアメリカの関係は悪化していました。

そんな国と国の関係を元に戻したいと、一人のアメリカ人「シドニー・ルイス・ギューリック博士」が、日本の子どもたちに人形を贈ることを考えました。

そのギューリック博士と日本の橋渡しを担つたのが、あの有名な実業家「渋沢栄一」だったので。



シドニー・ルイス・ギューリック博士

パスポートを手に、12,739体の人形が日本へ

1927年(昭和2年)3月、アメリカから日本へ、12,739体の人形が贈られました。なぜ2代目なのか、これから皆さんにお話しするね。

こんにちは
私の名前は、「2代目メリー(愛称)」
です。
私は今、中町南小学校にいるの。
私がどうして多可町にきたのか、なぜ2代目なのか、これから皆さんにお話しするね。

▼人形に添えられたパスポート
(参考資料)



人形を手に持つ渋沢栄一
(渋沢史料館提供)

青い目に色とりどりの手作りのドレスを着た人形は、渋沢栄一から文部省(現在の文部科学省)を通じて、全国の小学校へと配されました。



►日本に贈られた青い目の人形(参考資料)



なぜ人形だったの?

なぜ、日米関係を良好にするためにギューリック博士は人形を贈ったのでしょうか。

ギューリック博士は、「世界の平和は子どもたちから広がる。子どもたちこそ平和の象徴。」と願いを込め、日本でひな祭りが行われる3月に合わせて、人形を贈ったのです。

博士はアメリカの人々に「友情人形計画」を呼びかけ、賛同した270万人もの人たちが資金を出し合い、人形を用意しました。

人形が贈られた日本各地の学校では、ひな人形と一緒に並べて歓迎会を開いたそうです。

『フレンドシップ・ドール』と名づけられた人形には、アメリカの人たちの平和と友好の願いが込められていました。

第2次世界大戦に巻き込まれていく

日本で歓迎された青い目の人形。でも、歓迎ムードは、戦争とともに一瞬で消えてしまったの…。



青い目の人形が日本へ来たのは昭和2年。その14年後に、第2次世界大戦が始まります。アメリカから来た人形たちは、憎い敵国の人形として、槍で突かれたり、手足を引きちぎられたりして、次々と処分されてしまします。

青い目の人形が日本へ来たのは昭和2年。その14年後に、第2次世界大戦が始まります。アメリカから来た人形たちは、憎い敵国の人形として、槍で突かれたり、手足を引きちぎられたりして、次々と処分されてしまします。

戦争を乗り越えた341体の人形たち

現在、残されている人形の数は、全国で341体とされています。平和を願い、命をかけて人形を守つた人たちの思いは、今も人形たちの中で生き続けています。

中町中学校で国際交流が始まる

ミドルタウンと中町のつながり

青い目の人形の来日から65年後—1992年(平成4年)、旧中町でアメリカ合衆国カリフォルニア州にある町、ミドルタウンとの国際交流がスタートしました。

その当時、国際交流を担当したのが、中町中学校で英語の教師を務めていた村井正人先生でした。村井先生は、ミドルタウンの生徒たちに中町のことを知つてもらいたいと、生徒の家族に多可町の歴史の聞き取りを課題として提案しました。

生徒がおじいちゃん・おばあちゃんから聞いた話に、中町南小学校に贈られた青い目の人形「メリーチャン」のお話をありました。

村井先生は、中町南小学校に行き、資料を調べる中で、昭和2年に撮影された1枚の写真を見つけます。そこには、日本人形とともに飾られた青い目の人形が写っています。

村井先生と生徒たちは、聞き取りしたメリーチャンの話を英語に訳し、「中町発世界へ」という1冊の冊子を作成してミドルタウンの学校へ贈りました。

子どもたちに伝えたい平和の大切さ

2代目メリーチャンの箱を開けた

藤賀幸子さん
(当時 中町南小学校勤務)



メリーチャンを箱から抱き起した瞬間は今でもはっきりと覚えています。

閉じていた目が、ぱちっと開いたんです。その感動は忘れられません。歓迎会には、昭和2年の時と同じように、ひな壇を用意して、子どもたちが人形を持ち寄り、飾りつけをしました。

今、ウクライナとロシアの戦争のニュースを見ながら、子どもたちが大きくなった時に、世の中がどうなっているのかとても心配です。メリーチャンが贈られたことの意味、そして当たり前のことことが当たり前にできる日常がどれだけ大切か、改めて伝えたいと思います。

▶2代目メリーチャン歓迎会の様子



▲中町南小学校に残されていた歓迎会の写真(昭和2年3月14日撮影)

2代目メリーチャン来校

この本を通して青い目の人形の話を知ったミドルタウンの校長先生が深く感銘を受け、中町南小学校に第2のメリーチャンを贈ることを計画。

そして平成7年1月27日、中町南小学校に2代目メリーチャンがやつてきたのです。

中町南小学校の足立徳昭校長は、當時の記録を見ながら、「校長室に飾るだけでなく、これからは子どもたちにしっかり事実を伝えなければ」と話します。



▲沿革誌で歴史を振り返る足立校長

人と人がつながり歴史は再び動き始める

2代目メリーは、長い間、中町南小学校の校長室に飾られていた。そんな私が、初めてガラスケースの中から出されることになるの。そこには素敵な出会いがたくさんあつたの。



渋沢栄一がつないだ縁

多可町地域共生推進協議会では、昨年度から「健康寿命の延伸」をテーマに多可学園で出前講座を開催しており、会長を務める小嶋明さんは、91歳で亡くなるまで生涯現役を貫いた「渋沢栄一」にスポットを当てました。

調べを進める中で、渋沢栄一が外国人の人形を抱いている写真を見つけました。

「なぜ、人形を抱いているのか？」

その疑問を調べる中で小嶋さんが思い出したのが、「中町発世界へ」の中に記されていた青い目の人形の写真でした。

青い目の人形プロジェクトを立ち上げた小嶋さんは、すぐに中町南小学校へ足を運びました。そこで出会ったのが、たまたま令和3年度から中町南小学校で英語の臨時教師として勤めていた村井先生だったので。

こんな時代だからこそつながった

青い目の人形プロジェクト
代表 小嶋 明さん



悲しい戦争を繰り返さないために

国際交流を通じて
メリーチャンの話を
伝えた

村井正人さん
(当時 中町中学校勤務)



2代目メリーチャンを贈ってくださったミドルタウンの校長先生が言られた言葉があります。「友情、平和は永遠のものではない。でも、子どもたちに未来を残してあげたい。」

今日は、“West meet East”大きな記念日だ。」

当時、人ととの交流の中で、初代メリーチャンが贈られたにもかかわらず、戦争は起こってしまった。子どもに夢を託し、平和を願った人たちの想いに関係なく、争いは起こってしまいます。今、ウクライナで起こっていることもまたそうです。

でも、こんな伝えにくい時代だからこそ、伝えていかないと感じています。

メリーチャンのお話を伝えることは、平和を伝え残すことにつながると信じています。



▶「中町発世界へ」

メリーチャンが持つ意味を
しっかり心に刻み、伝える

那珂ふれあい館
館長 安平勝利さん



ほんの95年前、希望ある次世代の平和を願ったプロジェクトが行われました。

しかしその後、大きく、急激な社会変革の中、人々の意識や生活スタイルも変化し、このプロジェクトの持つ意味は忘れ去られつつあります。「平和」や「多文化共生」が改めて問われている現在、こうした歴史を語り継ぎ、次世代へ繋いでいくことの意味をしっかりとかみしめて未来を見据えていくことが、今を生きる人々の責務なのではないでしょうか。

教育総務課、生涯学習課、多可町書館、那珂ふれあい館、中町南小学校、地域共生推進協議会で構成。平和への願いが込められた青い目の意味を再確認するとともに、多可町内での青い目の人形の事実を未来へ継承し、生かしていくために、活動を行なう。

青い目の人形プロジェクト

青い目の人形フォーラム開催

多可郡に贈られた人形の記録

中町南小学校でのメリーチャンの話をきっかけに、青い目の人形プロジェクトチームは町内の小学校などで調査を行いました。

その結果、中町北小学校の沿革誌に、昭和2年4月11日「アメリカ人形歓迎会を兼ねてお雛祭りを行う」と記載されていることがわかりました。さらに、昭和26年頃まで中町内の小学校に人形が残っていたこともわかりました。これは、戦禍の中で守られ、大切にされていたという証明でもありました。



▲中町北小学校の沿革誌(当時中村第二尋常高等小学校)

また松井小学校の沿革誌にも、同年4月30日「アメリカ人形来る」とあり、さらに5月10日には、老人会開催に併せてアメリカ人形歓迎会を行つたことも記されていました。

また、西脇小学校の沿革誌にも、同年4月3日に「アメリカ人形の歓迎会を兼ねて雛祭りを行つた」と記されています。

学芸会でメリーチャンの役を歌つて踊った記憶

確か昭和26年、小学3年生の時に、学芸会でおもちゃのマーチを踊ったんです。そのとき、私は青い目の人形役で舞台に立ちました。

「青い目をしたお人形は アメリカ生まれのセルロイド…

私は言葉がわからない 迷子になつたらなんしよう」

家でもずっと練習したんですから、今でもはっきり覚えています。今、ウクライナのニュースを見ていると、とても悔しい。みんな幸せになってほしいと心から思います。

フォーラムに参加した中町南小学校出身のKさんは、当時歌った歌を鮮明に覚えておられました。その歌は、野口雨情作の「青い目の人形」です。終戦から数年が経ち、この歌を歌えるまでに、世の中が少し落ち着いてきていたのでしょうか、とKさんは話されました。

►野口雨情の童謡(大正10年)
(参考資料)

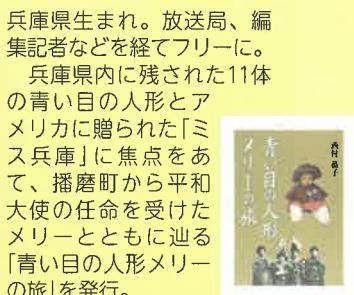


平和を願う心はいつの時代も同じ 人の想いは確実につながっている

西村恭子さん

兵庫県生まれ。放送局、編集記者などを経てフリーに。

兵庫県内に残された11体の青い目の人形とアメリカに贈られた「ミス兵庫」に焦点をあて、播磨町から平和大使の任命を受けたメリーチャンとともに辿る「青い目の人形メリーチャンの旅」を発行。



不思議な出会いが重なって、「青い目の人形フォーラム」が開催された。たくさんの人々に抱っこしてもらつて、とてもうれしかった。



を聞きました。

その際、西村さんは、「現存する当

時の資料がとても貴重である」と感銘

を受けられ、多可町でのフォーラム開

催が実現したのです。

フォーラムでは、青い目の人形から

つながった町内外の人々が集まり、平和の大切さと、次代に伝えていくことの重要性を再確認しました。



人が出会うときは、約束の時間のようにして出会うんです。一生懸命関わっていると、ふつと大きな流れに出会う。多可町との出会いもそうです。1995年、町と町との交流の中で2代目メリーチャンが贈られたことは、きっと日本で多可町だけです。

メリーチャンは、平和・友情の大切さと戦争の愚かさを教えてくれています。フレンドシップの心は95年経った今も変わりません。人形は、抱っこされることで人の心に入ってきます。ぜひ、これからたくさん抱っこしてあげてください。そして、人形に託された思いを受け継いでください。



▲播磨町に残されていたメリーチャン